



# 2025년 홍티아트센터 입주작가 모집 공고



홍티아트센터는 부산 사하구 다대포 무지개 공단 내에 조성된  
창작 공간으로서 시각·설치미술 분야 예술가의  
다양한 창작활동을 지원하고자 합니다.

홍티아트센터에 입주하여 창의적이고 활발한 창작활동을  
펼쳐나갈 예술가를 공개 모집하오니 많은 관심과 지원 바랍니다.

2024. 11. 4.

(재)부산문화재단 대표이사

# 1 공모계획

## 1. 공모개요

- 공 모 명: 2025년 홍티아트센터 입주작가 모집 공모
- 입주시설: 홍티아트센터 (부산광역시 사하구 다산로106번길 6)
- 입주시기: 2025년 2월, 8월
- 입주기간
  - ▷ 장기작가(11개월, 2월 ~ 12월)
  - ▷ 단기작가 - 상반기(5개월, 2월 ~ 6월)
  - ▷ 단기작가 - 하반기(5개월, 8월 ~ 12월)
- 모집분야: 시각·설치 미술 분야 전문예술가
- 모집규모: 장기작가 2명, 단기작가-상반기 2명, 단기작가-하반기 1명
- ※ 각 유형 간 중복 지원 불가
- 신청자격: 홍티아트센터 입주경력이 없으며 시각·설치 미술을 중심으로 창의적이고 실험적인 창작활동을 진행하는 만 25세 이상의 대한민국 국적을 가진 예술가

## 2. 입주작가 지원사항

- 센터 공간 시설 및 기자재 지원
  - ▷ 개별 창작공간(스튜디오) 및 거주 공간(작가연구실) 제공
  - ▷ 공동 창작공간(세미나실, 공동 작업장, 커뮤니티 홀 등) 제공
  - ▷ 전시 공간(전시장 등) 지원, 고소작업대 등 장비 및 공구 제공
- 창작활동 및 역량강화 프로그램 지원
  - ▷ 입주작가 오픈스튜디오 개최(하반기 예정)
  - ▷ 입주작가 개인전 개최 및 작가와의 대화 프로그램 운영
  - ▷ 입주작가 대외활동 홍보
  - ▷ 입주작가 - 비평가 1:1 매칭 프로그램 운영
  - ▷ 입주작가 작업 프레젠테이션 및 간담회 개최
  - ▷ 창작공간·지역생태 탐방 및 미술 분야 전문가 초청 등의 워크숍 개최
  - ▷ 작가자료집 발간
- 국내·외 레지던시 공간과 교류를 통한 네트워크 기회 제공
- 창작 지원금 지원(입주 기간 1개월당 500,000원)

### 3. 입주조건 및 의무사항

- 부산지역 주소지를 둔 예술가 우대
- 「홍티아트센터 운영 규정」에 의거, 공용시설물 사용 및 안전사고 예방을 위한 의무사항 준수
- 입주 및 창작 활동 일수 준수(매월 15일 이상 공간 사용 의무)
- 개인 시설 이용료 입주작가 부담(3.3㎡당 월 5,500원을 관리비로 납부)
- 오리엔테이션, 워크숍, 간담회, 작업PT 등 프로그램 및 관련 행사 필수참여  
※ 매달 마지막 주 수요일에 프로그램 진행 예정(변동 가능)
- 오픈스튜디오 행사(하반기) 필수참여
- 입주작가 릴레이 개인전 개최(전시실 공간 활용)  
※ 입주기간 내 2주간 지정된 일자에 개인전 개최

### 4. 입주작가 특전

- 장기 입주작가(2명): 입주 기간 내 국외 레지던시 참여 기회 제공  
※ 대만(6~8월 3개월간), 일본(11~12월 2개월간) 등 국외 레지던시 파견 예정  
(현지 상황에 따라 참여 국가 및 기간 등의 세부내용이 변경될 수 있음)

### 5. 접수방법 및 제출서류

구 분	내 용
공모 및 접수 일정	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 모집공고: 2024. 11. 4.(월) ~ 11. 18.(월) <b>(15일간)</b></li> <li>○ 접수기간: 2024. 11. 11(월) ~ 11. 18.(월) <b>15:00까지 도착분에 한함</b></li> </ul>
지원대상 및 자격사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>홍티아트센터 입주경력이 없으며</b> 시각·설치 미술을 중심으로 창의적이고 실험적인 창작활동을 진행하는 만 25세 이상의 대한민국 국적을 가진 예술가</li> </ul>
제출서류	<div> <p>① [필수제출] 필수서식1. 입주신청서 1부. ※ 입주신청서는 자기소개서 및 국내외 작품 활동 경력 기술서, 창작활동 계획서, 개인정보 수집·이용 동의서가 포함되어 있음 ※ 모집공고에 첨부한 양식 외 별도 서식 인정 불가</p> <p>② [필수제출] 자유서식2. 활동경력 및 수상경력 증빙서류 1부.</p> <p>③ [필수제출] 자유서식3. 포트폴리오 1부 ※이미지: PDF로 제출 &lt;최대 용량은 50MB 제한함&gt; ※동영상: 5분 이내, avi 또는 mp4로 제출 &lt;최대 용량은 700MB 제한함&gt;</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold;">서류제출시 유의사항</p> <p>① [필수서식] <b>입주신청서</b> ※파일명: 1. 입주신청서(성명) - 입주신청서, 자기소개서 및 국내외 작품 활동 경력 기술서, 창작활동 계획서, 개인정보 수집·이용 동의서는 하나의 파일로 제출해야 함</p> <p>② <b>활동 및 수상경력 증빙서류</b> ※ 파일명: 2. 활동 및 수상경력 증빙서류(성명) - 증빙서류 파일 개수는 제한이 없으나, 전체 최대 용량을 넘지 않아야 함</p> <p>③ <b>포트폴리오</b> ※파일명: 3. 포트폴리오(성명) - 포트폴리오 파일 개수는 제한이 없으나, 전체 최대 용량을 넘지 않아야 함</p> </div> </div>

접수방법	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지원 신청서는 부산문화재단 홈페이지에서 서식 다운로드 후 작성</li> <li>○ 전자메일 접수에 한함 (접수마감일 <b>15:00</b>까지 접수분에 한함)</li> <li>○ 접수방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>① 지원신청서 및 제출자료는 전자메일 접수 (방문 및 우편접수 불가)</li> <li>② 메일제목: 2025년 홍티아트센터 입주작가 모집(신청자명)</li> <li>③ 접 수 처: hongti@bscf.or.kr</li> </ul> </li> </ul>
기타사항	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서류심의 결과를 바탕으로 PT 및 인터뷰 심의 진행(2024. 11. 28.(목) 예정)</li> <li>※ 세부일정은 서류 심의결과에 따라 변동가능</li> </ul>

## 6. 신청제한 및 기타유의사항

### ○ 신청 제한 사항

- 국립 및 지자체 산하 직접 기관, 방송국, 소속사 소속의 개인
- 부산문화재단에서 실시하는 모든 공모지원사업의 지원 대상으로 선정되었으나, 귀책사유로 인해 사업을 포기하거나 미수행한 경우 지원 신청할 수 없음
- ※ 해당 공모지원사업 운영 지침에 의거, 불이익 적용을 받은 경우에 한함
- 각종 국·시·비 지원금 정산 미납자
- 공금횡령 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련된 자 관련규정, 법률 및 지침 위반 행위자
- 성희롱, 성폭력 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행중인 자
- 「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자
- 보조금 위반 행위자 (관련 법령·규정의 위반 행위 처리 기준에 따름)
- 지원 신청사업과 관련하여 표절·임금체불 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 자

### ○ 지원 시 유의사항

- 필수 제출서류를 모두 제출하지 않았을 경우 심의에서 배제됨.
- 제출 서류는 반환되지 않으며, 선정 확정 후에도 제출 내용이 사실과 다를 경우 선정 취소될 수 있음.
- 다른 레지던시와 중복하여 입주는 불가하며 입주 이후에 중복 입주 진행 사실이 확인되는 경우 선정 취소될 수 있음.

### 1. 심의기준

- 예술성 및 성장 가능성(공통)
- 활동계획의 충실성 및 타당성(공통)
- 전문예술활동 실적(서류심의 기준)
- 기여도 및 파급효과(서류심의 기준)
- 홍티아트센터 이해도(PT 및 인터뷰심의 기준)
- 협업 및 소통능력(PT 및 인터뷰심의 기준)

### 2. 심의배제사항

- 지원신청대상의 조건을 충족하지 않았을 경우
- 신청제한사항(부적격자, 부적격 사업)에 해당하는 경우
- 제출자료가 미비할 경우(모두 제출하지 않았을 경우)

### 3. 심의절차

- 심의방식: 서류심의 ⇒ PT 및 인터뷰 심의
  - ▷ 서류심의
    - 제출서류를 바탕으로 심의위원 개별 채점으로 진행
    - 위원별 채점결과 80점 미만일 경우, 부적합 처리
  - ▷ PT 및 인터뷰 심의
    - 서류심의 결과를 바탕으로 PT 및 인터뷰 심의 진행
    - 위원장은 호선으로 결정하며, 심의위원 개별 채점으로 진행
    - 지원신청서 및 제출서류 일체 우선 검토 후, PT 심의를 통해 개별 채점표 작성(100점)
    - PT 발표 및 심의위원 심층 질의응답
    - 심의위원 개별 채점 작성 후 합계점수의 평균점 산출
    - 채점 결과 80점 미만일 경우, 부적합 처리
    - 최종 지원자는 개별 채점표 집계 결과를 토대로 집중 토론에 의한 합의제로 지원자를 최종결정하되, 세부사항은 심의위원회에서 결정

### 3

## 추진일정(안) ※세부일정은 접수현황 및 상황에 따라 변동가능

### ☐ 세부일정

- 2024. 11. 4.(월) ~ 11. 18.(월): 2025년 홍티아트센터 입주작가 공모 공고
- 2024. 11. 11.(월) ~ 11. 18.(월): 입주작가 공모 접수
- 2024. 11. 22.(금): 입주작가 서류심의
- 2024. 11. 25.(월): 입주작가 서류 결과 발표(부산문화재단 홈페이지)
- 2024. 11. 28.(목): 입주작가 PT 및 인터뷰 심의
- 2024. 11. 29.(금): 2025년 홍티아트센터 입주작가 최종선정 결과 발표  
(부산문화재단 홈페이지 및 개별통보)

### 4

## 공모관련 문의

- (재)부산문화재단 문화공간팀(홍티아트센터) ☎051 - 263 - 8661~3